Beobachtungsbogen für das Fach Englisch

Name/ Datum

Hörverstehen/ Hör-Sehverstehen										
Erkennt vertraute Wörter und grundlegende Satzmuster wieder, wenn langsam und deutlich gesprochen wird										
Versteht häufig wiederkehrende Anweisungen und kann entsprechend reagieren										
Entnimmt bildlich gestützten Hörtexten/ Dialogen wesentliche Informationen, wenn Schlüsselwörter und Strukturen bekannt sind										
Sprechen										
Trägt eingeübte Lieder, Reime oder Rollenspiele vor										
Spricht mithilfe von vertrauten Redewendungen über sich selbst und Dinge aus der Umwelt										
Wendet formelhafte Frage- und Aussagesätze situationsgerecht an (z.B. Begrüßung, Verabschiedung, Fragen nach dem Befinden, Vorlieben und Abneigungen)										
Antwortet in vertrauten Gesprächssituationen auf Fragen zur eigenen Person mithilfe von *chunks* oder in Einwortsätzen										

Beobachtungsbogen für das Fach Englisch

Aussprache										
Spricht vertraute Wörter und Satzstrukturen verständlich aus										
Unterscheidet die Satzmelodie von Aussage-, Aufforderungs- und Fragesätzen										
Lesen										
Erkennt einzelne Wörter im Schriftbild wieder und ordnet ihnen die entsprechende Bedeutung zu										
Setzt schriftliche Aufgabenstellungen und Erläuterungen um										
Versteht kurze Texte mit bekanntem Wortschatz und entnimmt die wesentlichen Handlungselemente										
Schreiben										
Überträgt lautlich gesicherte Wörter und kurze Sätze aus Vorlagen										
Verfasst mithilfe von Vorlagen kurze Texte (z.B. Karten, Reime, mini stories)										
Sprachmittlung										
Gibt Teilaspekte von Gehörtem auf Deutsch wieder										
Erklärt einen Arbeitsauftrag oder eine kurze Spielanleitung										

Beobachtungsbogen für das Fach Englisch

Interkulturelle Kompetenz										
Kennt Alltagsgewohnheiten und Traditionen englischsprachiger Länder										
Zeigt Interesse an kulturellen Besonderheiten englischsprachiger Länder										
Methoden										
Kennt und nutzt Möglichkeiten der Selbstevaluation (z. B. Portfolio)										
Nutzt Gestik und Mimik als Verständigungshilfe										
Nutzt unterschiedliche Behaltensstrategien (z.B. imitieren, auswendig lernen, Verben mit Bewegung verbinden, Wörter im Kontext mit Liedern und Reimen lernen)										
Nutzt das Schriftbild zur Unterstützung des Lernprozesses (z.B. als Merkhilfe)										
Nutzt Medien (auch digitale) für das selbstständige Lernen (z. B. Bilderwörter-büchern, CD-Roms)										
Kann mit einem Partner und in der Gruppe arbeiten										